

Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/23

Paper 2 Directed Writing and Composition

May/June 2023

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions in **Spanish**:
Section A: answer Question 1.
Section B: answer **one** question.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 80.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading texts.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **dos** preguntas en **español**:
Sección A: conteste a la Pregunta 1.
Sección B: conteste a **una** pregunta.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo; por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 80.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

Lea detenidamente el Texto A y el Texto B que se encuentran en el cuadernillo de lectura y conteste la **Pregunta 1** de la **Sección A** en este cuadernillo de preguntas.

Sección A: Escritura Dirigida

Pregunta 1

Los padres de su mejor amigo/a han decidido recientemente que desean mudarse al campo para cambiar su estilo de vida. Usted tiene que escribir una carta a su amigo/a sobre las ventajas y desventajas de vivir en el campo o en la ciudad.

Escriba una carta con el objetivo de informar a su amigo/a sobre la vida en el campo y la ciudad.

En su carta deberá:

- evaluar los puntos de vista expuestos en los dos textos sobre las ventajas y desventajas de vivir en el campo o en la ciudad
- dar su propia opinión sobre la vida en el campo, basándose en lo que ha leído.

Base su carta en los **dos** textos que ha leído. Utilice sus propias palabras y considere los **dos** puntos señalados.

Comience la carta de la siguiente manera: 'Querido/a amigo/a...'

Escriba entre 250 y 350 palabras.

Del total de 40 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 25 a la calidad de su redacción.

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of ten sets of horizontal dashed lines spaced evenly down the page, providing a guide for letter height and placement. The background is plain white, and there are no other markings or text present.

Sección B: Redacción

Responda a **una** pregunta de la Sección B.

Escriba entre 350 y 450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

Del total de 40 puntos, 16 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 24 al estilo y precisión de su redacción.

Ó

Escritura Descriptiva

- 2** Sus padres han comprado una casa antigua en la parte vieja de la ciudad. Describa su primer día en su nueva casa. Describa lo que ve y lo que siente, prestando especial atención a la atmósfera que lo rodea y creando una visión de conjunto.

Ó

Escritura Descriptiva

- 3** Recientemente ha experimentado un viaje corto en globo. Describa la experiencia prestando especial atención a lo que ve, lo que oye y a la sensación que le da estar en el aire, creando una visión de conjunto.

Ó

Escritura Narrativa

- 4** Usted trabaja de camarero/a en un pequeño bar/restaurante de la ciudad. Un día uno de los clientes le pide algo inusual. Sin saber qué hacer, decide preguntarle a su jefe/a. Continúe la historia.

Ó

Escritura Narrativa

- 5** Usted encuentra una fotografía de sus amigos/as. Escriba una historia que cuente lo que pasó antes del momento en el que se tomó la foto.

Por favor, escriba el número de la pregunta elegida en este espacio (2, 3, 4, 5):

[illegible]

[illegible]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.