



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME
CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/22

Paper 2 Directed Writing and Composition

October/November 2024

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions in **Spanish**:
Section A: answer Question 1.
Section B: answer **one** question.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 80.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading texts.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **dos** preguntas en **español**:
Sección A: conteste a la Pregunta 1.
Sección B: conteste a **una** pregunta.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- No** escriba en los códigos de barras.
- No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo; por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 80.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Lea detenidamente el Texto A y el Texto B que se encuentran en el cuadernillo de lectura y conteste la **Pregunta 1** de la **Sección A** en este cuadernillo de preguntas.

Sección A: Escritura Dirigida

Pregunta 1

Usted es estudiante de un colegio que enfatiza el estudio de ciencias y matemáticas. **Escriba un artículo** en la revista de su colegio presentando su punto de vista sobre el papel de STEAM en el futuro de la educación y el trabajo.

En su artículo deberá:

- evaluar las opiniones que se dan en los dos textos sobre STEAM
- dar su propia opinión, basándose en lo que ha leído, para decidir si su colegio debería apoyar el sistema STEAM.

Base su artículo en los **dos** textos que ha leído. Utilice sus propias palabras y considere los **dos** puntos señalados.

Comience el artículo de la siguiente manera: 'Hoy en día la educación...'

Escriba entre 250 y 350 palabras.

Del total de 40 puntos, 15 corresponderán al contenido de su respuesta y 25 a la calidad de su redacción.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

[illegible]



Sección B: Redacción

Responda a **una** pregunta de la Sección B.

Escriba entre 350 y 450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

Del total de 40 puntos, 16 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 24 al estilo y precisión de su redacción.

Ó

Escritura Descriptiva

- 2 Describa un lugar que visitó siendo pequeño/a y que recuerda con mucho cariño. Preste especial atención a todo lo que recuerda del sitio y a lo que siente al recordarlo, creando una visión de conjunto.

Ó

Escritura Descriptiva

- 3 Describa un lugar que ha cambiado con el tiempo. Cómo era antes y cómo es ahora.

Ó

Escritura Narrativa

- 4 Una mañana se despierta y descubre que se ha convertido en un personaje famoso. Continúe la historia.

Ó

Escritura Narrativa

- 5 Escriba una historia que cuente el éxito que tiene una persona que empieza de la nada.



[illegible]



DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

© UCLES 2024



[40]



1

[illegible]

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, providing a guide for letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, leaving ample room for writing practice. There is no text or other markings on the page.



BLANK PAGE

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN





Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

