



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE CHINESE

0509/11

Paper 1 Reading, Directed Writing and Classical Chinese

May/June 2020

2 hours 15 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Chinese**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- The questions on this question paper are printed twice, once in traditional and once in simplified characters. To read them in traditional characters, turn to page 4; to read them in simplified characters, turn to page 10. You may write your answer in either traditional or simplified characters.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 60.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

說明

- 請用**中文**回答**所有**問題。請使用黑色或深藍色的筆。**不要**用可擦筆或者塗改液。
- 在本頁上方的方框中填寫你的姓名、中心號碼和考生號碼。
- 請把每一題的答案寫在試卷所提供的空格。
- **不要**在任何條碼上書寫。
- **不可以**使用字典。
- 這份試卷中的問題有繁體和簡體兩種版本。要讀繁體版，請翻到第四頁。要讀簡體版，請翻到第十頁。你可以用繁體字或是簡體字回答問題。

说明

- 请用**中文**回答**所有**问题。请使用黑色或深蓝色的笔。**不要**用可擦笔或者涂改液。
- 在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。
- 请把每一题的答案写在试卷所提供的空格。
- **不要**在任何条码上书写。
- **不可以**使用字典。
- 这份试卷中的问题有繁体和简体两种版本。要读繁体版，请翻到第四页。要读简体版，请翻到第十页。你可以用繁体字或是简体字回答问题。

This document has **16** pages. Blank pages are indicated.

信息

- 這份試卷的總分是六十分。
- 每一題或者每一小題的分數顯示在各題後面的括號 [] 裡。
- 這份插頁有考生需要閱讀的短文。

信息

- 这份试卷的总分是六十分。
- 每一题或者每一小题的分数显示在各题后面的括号 [] 里。
- 这份插页有考生需要阅读的短文。

BLANK PAGE

QUESTIONS IN TRADITIONAL CHARACTERS

第一部分

請閱讀插頁上的**短文一**，然後在試卷上回答問題1。

- 1 (a) 窗外的兩種聲音吸引了「我」和爸爸的注意力，這兩種聲音有什麼不尋常之處？

.....
 [2]

- (b) 第二段中，作者對外鄉人的描寫反映了他們怎樣的生活現狀？請列出**兩點**。

.....
 [2]

- (c) 其他看熱鬧的人對外鄉人的態度怎麼樣？

..... [1]

- (d) 第三段中，爸爸一系列的舉動說明了他什麼樣的態度和心情？

.....
 [2]

- (e) 文章中怎樣表現了爸爸的慷慨？

.....
 [2]

- (f) 對比第三段和第六段，「我」的心理有什麼變化？請列出**三點**。

.....

 [3]

(g) 在「我」看來，

(i) 對外鄉人來說，「不可言述的痛」指的是什麼？

..... [1]

(ii) 對施善者來說，「不可言述的痛」指的是什麼？

..... [1]

(h) 「那個男人一張蒼老扭曲的臉藏在一頂破帽子下面」（第二段），結合上下文，說說作者通過「藏」想要說明什麼。

..... [1]

(i) 請根據文章內容，說說作者想通過下面句子中的劃線部分說明什麼。

(i) 「那個男人像鹿一樣濕漉漉亮晶晶的眼睛、花白的鬍渣和從破帽子下翹出的頭髮刺痛了我的雙眼。」（第四段）

.....

..... [2]

(ii) 「小巷裏瀰漫著濃郁的煙火氣令人窒息。」（第四段）

.....

..... [2]

(iii) 「我因對方的感激而充滿愧疚，無能為力的悲傷如浪潮般將我吞沒。」（第六段）

.....

..... [2]

(iv) 「在漫長的時間裏，我在回想的同时都不知道怎樣才能忍住哭泣。」（第七段）

.....

..... [2]

[總分：23]

本題的總分是25分：

- 考生寫的內容必須以短文二和短文三中的相關信息為輔助基礎。

考生所寫的字數必須在250至350字之間。

暑期到了，不少同學在尋找實習工作的機會。為了幫助同學們更好地了解職場需求，學校展開了一系列的討論。請你給校報寫一篇文章。

在你的文章中，你應當：

- 說明性格外向在職場中的優勢；
- 說明性格內向在職場中的優勢；
- 說明職場為什麼需要兩種不同性格的人。

[illegible]

0509/11/M/J/20

第三部分

請閱讀插頁上的**短文四**，然後在試卷上回答問題3。

3 (a) 請從原文中找出相應的詞句填空。

(i) 作者用骨頭來比喻盤山.....的外形, [1]

(ii) 盤山上的土壤孕育了盤山中.....的環境。 [1]

(b) 作者用「日光橫射，影落塞外」描寫了盤山什麼樣的特點？

..... [1]

(c) 用自己的話說說從哪裏可以看出來枰石十分寬大？

..... [1]

(d) 短文中的兩次笑聲有什麼不同？

(i) 第一次「每聞笑聲，皆膽落」是因為..... [1]

(ii) 第二次「撫松下瞰，驚定乃笑」是因為..... [1]

(e) 用自己的話說說作者登盤山後有什麼感慨？

.....
..... [1]

(f) 下面描寫登山之險的句子是哪一項？

(i) 盤頂如初抽筍。 ☐

(ii) 奔風忽來，翻雲抹海。 ☐

(iii) 山石礙右臂，左履虛不見底。 ☐

(iv) 太古雲嵐，蝕壁皆翠。 ☐

[1]

(g) 解釋下面劃線字詞的意思：

(i) 銳而規

..... [1]

(ii) 住足不得久

..... [1]

(iii) 迂而僻

..... [1]

(iv) 闊以掌

..... [1]

[總分：12]

PLEASE TURN OVER TO FIND QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

QUESTIONS IN SIMPLIFIED CHARACTERS

第一部分

请阅读插页上的**短文一**，然后在试卷上回答问题1。

- 1 (a) 窗外的两种声音吸引了“我”和爸爸的注意力，这两种声音有什么不寻常之处？

.....
 [2]

- (b) 第二段中，作者对外乡人的描写反映了他们怎样的生活现状？请列出**两点**。

.....
 [2]

- (c) 其他看热闹的人对外乡人的态度怎么样？

..... [1]

- (d) 第三段中，爸爸一系列的举动说明了他什么样的态度和心情？

.....
 [2]

- (e) 文章中怎样表现了爸爸的慷慨？

.....
 [2]

- (f) 对比第三段和第六段，“我”的心理有什么变化？请列出**三点**。

.....

 [3]

(g) 在“我”看来，

(i) 对外乡人来说，“不可言述的痛”指的是什么？

..... [1]

(ii) 对施善者来说，“不可言述的痛”指的是什么？

..... [1]

(h) “那个男人一张苍老扭曲的脸藏在一顶破帽子下面”（第二段），结合上下文，说说作者通过“藏”想要说明什么。

..... [1]

(i) 请根据文章内容，说说作者想通过下面句子中的划线部分说明什么。

(i) “那个男人像鹿一样湿漉漉亮晶晶的眼睛、花白的胡渣和从破帽子下龇出的头发刺痛了我的双眼。”（第四段）

.....

..... [2]

(ii) “小巷里弥漫着浓郁的烟火气令人窒息。”（第四段）

.....

..... [2]

(iii) “我因对方的感激而充满愧疚，无能为力的悲伤如浪潮般将我吞没。”（第六段）

.....

..... [2]

(iv) “在漫长的时间里，我在回想的同时都不知道怎样才能忍住哭泣。”（第七段）

.....

..... [2]

[总分：23]

本题的总分是25分:

- 考生写的内容必须以**短文二**和**短文三**中的相关信息为辅助基础。

考生所写的字数必须在250至350字之间。

暑期到了，不少同学在寻找实习工作的机会。为了帮助同学们更好地了解职场需求，学校展开了一系列的讨论。请你给校报写一篇文章。

在你的文章中，你应当：

- 说明性格外向在职场中的优势;
- 说明性格内向在职场中的优势;
- 说明职场为什么需要两种不同性格的人。

[illegible]

[Turn over

第三部分

请阅读插页上的**短文四**，然后在试卷上回答问题3。

3 (a) 请从原文中找出相应的词句填空。

(i) 作者用骨头来比喻盘山.....的外形, [1]

(ii) 盘山上的土壤孕育了盘山中.....的环境。 [1]

(b) 作者用“日光横射，影落塞外”描写了盘山什么样的特点？

..... [1]

(c) 用自己的话说说从哪里可以看出来枰石十分宽大？

..... [1]

(d) 短文中的两次笑声有什么不同？

(i) 第一次“每闻笑声，皆胆落”是因为..... [1]

(ii) 第二次“抚松下瞰，惊定乃笑”是因为..... [1]

(e) 用自己的话说说作者登盘山后有什么感慨？

.....

..... [1]

(f) 下面描写登山之险的句子是哪一项？

(i) 盘顶如初抽笋。 ☐

(ii) 奔风忽来，翻云抹海。 ☐

(iii) 山石碍右臂，左履虚不见底。 ☐

(iv) 太古云岚，蚀壁皆翠。 ☐

[1]

(g) 解释下面划线字词的意思：

(i) 锐而规

..... [1]

(ii) 住足不得久

..... [1]

(iii) 迂而僻

..... [1]

(iv) 阔以掌

..... [1]

[总分：12]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.