



Cambridge International AS Level

SPANISH LANGUAGE

8022/23

Paper 2 Reading

May/June 2024

1 hour 30 minutes



You must answer on the multiple choice answer sheet.

You will need: Insert (enclosed) Soft pencil (type B or HB is recommended)
Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser

INSTRUCTIONS

- There are **40** questions on this paper. Answer **all** questions.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 40.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.
- The insert contains the text referred to in Questions 33–40.

INSTRUCCIONES

- Este examen consta de **40** preguntas. Contesta **todas** las preguntas.
- Sigue las instrucciones en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para las Preguntas 1 a 40.
- Escribe con un lápiz de punta suave.
- Escribe tu nombre, número de centro y número de estudiante en los espacios provistos para ello de la hoja de respuestas a no ser que ya hayan sido completados.
- **No** uses líquido corrector.
- **No** escribas en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 40.
- Cada respuesta correcta puntúa un punto.
- Todo el trabajo de preparación se debe hacer en este cuadernillo de preguntas.
- El cuadernillo de lectura contiene el texto de lectura al que se hace referencia en las Preguntas 33–40.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

BLANK PAGE

Preguntas 1–6

Lee los siguientes textos. Para cada pregunta indica tu respuesta (**A**, **B**, **C** o **D**) en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

1

Después de tantos buenos momentos compartidos y después de tanta expectativa creada, el gran día llega... ¡Y se buscan invitados! Imprescindible tener muchas ganas de pasárselo bien, grandes dotes de bailarines y, sobre todo, una ilusión desbordante para compartir el día más importante de nuestra vida.

Esta es una invitación a...

- A** un baile.
- B** una fiesta.
- C** una boda.
- D** una cena.

[1]

2

En calles con sentido único de circulación queda prohibido el estacionamiento de vehículos junto a la acera izquierda los días de entre semana de 7 a 21 horas. Está permitido estacionar junto a la acera derecha todos los días durante las 24 horas, a no ser que la señalización cambie.

Se puede aparcar en estas calles...

- A** los días festivos.
- B** a la derecha.
- C** con permiso.
- D** solo de 7 a 21 horas.

[1]

3

Miguel,

Perdón por haberte gritado. Me siento avergonzada por perder la paciencia de esa manera. Pero los platos del fregadero están gritando tu nombre. Haz el favor de acudir cuanto antes.

Mamá

Miguel ha...

- A dejado de hacer algo.
- B gritado a su madre.
- C roto unos platos.
- D perdonado a su madre.

[1]

4

SE VENDE

¡Gran oportunidad de negocio! Por motivos de salud, se vende complejo turístico funcionando, con clientela consolidada hace más de 20 años. En el corazón de las sierras de Córdoba, con zona de campamento a la orilla del río y 6 cabañas completamente equipadas.

Este complejo turístico atraerá a los...

- A pensionistas.
- B mayoristas.
- C inversionistas.
- D surfistas.

[1]

5

Perro desaparecido

Mestizo con cuerpo blanco y manchas negras. Visto por última vez por la zona de Victoria el 7 de junio. Es macho y tiene chip. Posible robo. Puede estar en una finca cerrada. Si lo ven, avisen. No lo intenten coger. Llamen inmediatamente al: 214357769.

Se gratificará.

Los dueños del perro recompensarán a quien...

- A** les traiga el perro.
- B** lo encierre en la finca.
- C** les llame por teléfono.
- D** sepa dónde está.

[1]

6

Alquiler de bicicletas

Elige la fecha deseada y completa el formulario de esta misma página. La confirmación es inmediata. Reserva hasta 18 horas antes siempre que queden plazas. Te enviaremos un bono que podrás mostrar en tu móvil para realizar la actividad. Si cancelas, llegas tarde o no te presentas, no reembolsamos tu dinero.

La reserva se hace...

- A** por teléfono.
- B** sin devolución.
- C** en persona.
- D** sin condiciones.

[1]

[Total: 6]

Preguntas 7–14

Lee el texto.

Empareja la opinión de los cuatro estudiantes españoles (María, Ramón, Paula, Ignacio) con el resumen correspondiente. Para cada pregunta indica tu respuesta (**A**, **B**, **C** o **D**) en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

¿Por qué te gusta leer?**María**

Cuando leo las palabras me van envolviendo en la historia, en las sensaciones de unos personajes que voy conociendo conforme avanza la acción en la que se desenvuelven. Si la historia me atrapa, sigo leyendo sin parar. Quiero saber más de ellos, por qué les sucede esto, por qué actúan así o qué puede deparar la acción. Es más, la mayoría de las veces, me siento o pienso como tal o cual personaje porque reconozco lo que experimenta o aquello que le ha sucedido.

Ramón

Hay libros que tuve que leer por obligación en la escuela y los odié. Pocos años después los leí por gusto y los amé. Me gusta leer porque me gusta saber qué hay en la mente de los demás. Te lleva a épocas pasadas, donde tú no has vivido, pero puedes imaginar la vida de ese personaje. Todos necesitamos una dosis de fantasía en la vida. Es una necesidad, porque estamos en una época donde internet lo es todo. Las conversaciones de los medios sociales son nuestras historias.

Paula

No estudio literatura, simplemente me apasiona leer. Me doy cuenta de que los libros han sido mis grandes compañeros y muchas veces me han ayudado a encontrar propósito en mi vida. Disfruto cuando la gente me pide recomendaciones de libros para personas, momentos o sentimientos muy específicos. Me encantan los clubes de lectura porque me parece maravilloso compartir diferentes puntos de vista sobre un mismo libro; uno aprende tanto, es tan enriquecedor. Suelo regalar libros porque me parece que es regalar magia.

Ignacio

Esto definitivamente se lo debo a mis papás... Siempre dirigían mi atención a las palabras de las etiquetas, de los letreros en la calle, de las revistas. Aprendí a leer desde muy joven porque quería saber qué decía el periódico: me intrigaba mucho ver que la gente al leerlo opinaba, hacía caras, así que yo quería poder leer igual que los demás. Los libros siempre están a tu lado; cuando estoy feliz leo ciertos libros, y cuando tengo problemas encuentro buenos consejos en otros.

¿Quién dice?

7 Leer también puede ser una actividad social.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

8 Me gustan las novelas históricas.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

9 Hay libros que acompañan mi estado de ánimo.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

10 Es genial oír opiniones de otros.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

11 No puedo dejar un libro apasionante.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

12 Me influyó mucho observar la reacción de otras personas.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

13 Me identifico con los personajes.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

14 Los libros hacen que mi vida tenga más sentido.

A María **B** Ramón **C** Paula **D** Ignacio [1]

[Total: 8]

Preguntas 15 a 20

Lee el texto.

Para cada frase (**15–20**) indica el final correspondiente (**A–H**) en la hoja de respuestas de selección múltiple, basándote en el texto. Cada letra debe ser utilizada solo **una** vez. De las ocho letras hay **dos** que no necesitarás.

La Diablada de Píllaro

Del 1 al 6 de enero, Píllaro revive la mágica tradición ancestral de la diablada, que reúne a un gran número de turistas de otras zonas de Ecuador y del extranjero para disfrutar del baile colorido e increíbles máscaras típicas de este evento cultural. Las festividades se realizan por las principales calles de la ciudad con un desfile lleno de baile y bandas de pueblo.

Los diablos son los personajes populares de la fiesta. Sus máscaras son elaboradas artesanalmente y su confección es el resultado de mucho tiempo y esfuerzo. Además llevan pantaloncillos, blusas, capas y medias rojas que ayudan a crear el color infernal.

No se sabe con exactitud cuándo se inició la fiesta y por qué se celebra de esta manera. Unos dicen que representa la protesta popular en contra de la explotación y opresión de la Iglesia Católica durante la época colonial en Ecuador. Entonces los indígenas se disfrazaban de personajes diabólicos para demostrar su repudio a las prácticas sacerdotales.

Otros sostienen que las diabladas aparecieron en la época colonial y que fue un acto de rebeldía contra el maltrato físico, psicológico, económico y moral que infligían los españoles. Para divertirse dentro de las tierras en las que trabajaban, los indígenas se disfrazaban de seres diabólicos para distraerse y protestar en contra de la opresión.

Otra historia muy contada es que los habitantes del barrio Marcos Espinel acudían a cortejar a las mujeres de Tunguipamba. Los padres y hermanos, muy enojados al enterarse de la situación, querían dar una lección a estos. Por esto, optaron por aprovechar la oscuridad y se disfrazaron con máscaras con cuernos, como servidores del diablo, y así provocarles un gran susto.

Cualquier persona puede participar en la Diablada de Píllaro, vistiéndose de Diablo, Guaricha (hombre vestido de mujer), Capariche (barrendero) o bailarines de línea. Se dice entre las personas que si participas como personaje dentro de la fiesta, estás destinado a seguir participando durante siete años consecutivos, caso contrario, el mismísimo diablo vendrá por ti.

- 15 La gente viene de todas partes... [1]
- 16 Los personajes visten ropas especiales... [1]
- 17 Hay más de una teoría... [1]
- 18 La gente indígena se enmascaró... [1]
- 19 Los de Tanguipamba salieron de noche... [1]
- 20 Según la leyenda los participantes deberán volver... [1]

- A para espantar a sus rivales.
- B para bailar en la fiesta.
- C para manifestar su rechazo de la iglesia y los colonos.
- D para pasarlo bien durante las festividades.
- E para independizarse de sus opresores.
- F para evitar terminar mal.
- G para explicar los orígenes de la fiesta.
- H para contribuir al ambiente diabólico.

[Total: 6]

Preguntas 21–32

Lee el texto.

Para cada pregunta (21–32), escoge la opción que mejor completa cada hueco en el texto. Indica tu respuesta (A, B, C o D) en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta. La respuesta tiene que ser gramaticalmente correcta.

Recuperar los bosques

Habla Pedro Sainz, líder de una asociación sin ánimo de lucro, cuya misión es crear nuevos bosques autóctonos en España.

“Cuando era pequeño ...(21)... a preguntarme por qué no había árboles en España. Mi padre me contestaba que era porque los cortamos todos para construir barcos. Entonces yo pensaba: ¿Y nadie ha podido plantar árboles nuevos desde ...(22)...?

Hemos maltratado los bosques a lo ...(23)... de la historia: desde los romanos, los agricultores y ganaderos los quemaban para utilizar el suelo. Así decidí dar ...(24)... a la idea de plantar árboles y empecé a pensar en maneras de hacerlo.

Me puse ...(25)... varias empresas de forestación, hablé con profesores de la Escuela de Montes y entrevisté a autores de libros sobre la historia de los bosques de España. Poco a poco fui ...(26)... un equipo de personas que compartían mi visión.

Nuestra manera de ...(27)... es emplear fondos de empresas y contratar a expertos y mano de obra local para asegurar el buen desarrollo del nuevo bosque. Nuestros clientes están interesados en regenerar los ecosistemas, bien por motivos de biodiversidad, ...(28)... para luchar contra el cambio climático. Aportamos la coordinación necesaria para que los proyectos puedan realizarse correctamente a ...(29)... escala y plantar especies autóctonas de la manera más natural posible.

Las especies autóctonas son esenciales ...(30)... que son el hogar de muchos organismos y dan alimento a numerosas especies animales. Cada especie está preparada para lidiar con las inclemencias del tiempo propias de su zona y así pueden sobrellevar mejor las heladas, la sequía e ...(31)... los incendios. Finalmente, las especies autóctonas nos ...(32)... más baratas. No necesitan ser regadas, saben defenderse de las enfermedades típicas de su zona y casi no necesitan mantenimiento”.

21	A	insistí	B	decidí	C	empecé	D	anhelé	[1]
22	A	luego	B	entonces	C	aquello	D	cuando	[1]
23	A	lejos	B	mejor	C	demás	D	largo	[1]
24	A	prisa	B	forma	C	manera	D	cuenta	[1]
25	A	al corriente de	B	en marcha con	C	al frente de	D	en contacto con	[1]
26	A	creando	B	recibiendo	C	apoyando	D	viendo	[1]
27	A	negociar	B	ser	C	actuar	D	pensar	[1]
28	A	bien	B	sino	C	mas	D	aún	[1]
29	A	mayor	B	buena	C	gran	D	ancha	[1]
30	A	así	B	para	C	mientras	D	ya	[1]
31	A	también	B	incluso	C	además	D	hasta	[1]
32	A	salen	B	venden	C	llegan	D	compran	[1]

[Total: 12]

Preguntas 33–40

Lee el texto en el cuadernillo de lectura.

Para cada pregunta indica tu respuesta (**A**, **B**, **C** o **D**) en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

33 Yánet Martínez...

- A** vive en un buen barrio.
- B** tiene un hijo recién nacido.
- C** está muy bien atendida.
- D** quiere que el bebé nazca en casa.

[1]

34 En Cuba, el sistema de salud...

- A** es poco sorprendente en una nación pobre.
- B** puede incurrir en gastos inesperados.
- C** es algo que merece ser admirado.
- D** puede ser deficiente en algunas zonas.

[1]

35 ¿Cuál es el propósito de los consultorios?

- A** Atender a las necesidades médicas del vecindario.
- B** Dedicarse a las revisiones médicas prenatales.
- C** Ofrecer asistencia médica tradicional y popular.
- D** Proveer alojamiento para personal de salud.

[1]

36 Un doctor de consultorio...

- A** solo ve a pacientes con cita.
- B** ofrece consejos emocionales.
- C** trabaja horas fijas.
- D** tiene poca privacidad.

[1]

37 Cuba estableció su industria farmacéutica para...

- A beneficiar la economía del país.
- B colaborar en ensayos con EEUU.
- C aumentar los recursos de los doctores.
- D exportar medicamentos a otros países.

[1]

38 Comparada con la atención médica recibida por un estadounidense, la recibida por un cubano es ...

- A perfecta.
- B superior.
- C igual.
- D inferior.

[1]

39 Comparados con los bebés estadounidenses, los bebés cubanos ...

- A hacen uso de un sistema precario de vacunas.
- B tienen escasez de servicios pediátricos.
- C tienden a vivir en familias poco privilegiadas.
- D gozan de un buen programa de protección sanitaria.

[1]

40 ¿Qué motiva a un doctor cubano a trabajar en el extranjero?

- A Compartir sus conocimientos con países menos afortunados.
- B Escabullirse de las obligaciones con el gobierno cubano.
- C Gozar de todos los beneficios de un sueldo superior.
- D Arriesgar la vida en territorios en situación de conflicto.

[1]

[Total: 8]

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.