



FRENCH LANGUAGE

Paper 2 Reading

INSERT

1 hour 30 minutes

- This insert contains the text referred to in Questions 33–40.
- You may annotate this insert and use the blank spaces for planning. **Do not write your answers** on the insert.

- Ce livret annexe contient le texte mentionné dans les Questions 33–40.
- Vous pouvez annoter ce livret annexe et utiliser les espaces vides pour faire un plan. **N'écrivez pas vos réponses** sur le livret annexe.

DC (CE) 361057
© UCLES 2025

[Turn over

Questions 33–40

Lisez le texte.

Pour chaque question (33–40), indiquez votre réponse (A, B, C ou D) sur la feuille de réponse séparée, en fonction du texte. Noircissez **une** seule case pour chaque question.

Le Marathon de Paris

Quand la ligne d'arrivée est franchie, on reconnaît facilement tous les héros qui ont terminé le Marathon de Paris auquel ont participé hier 50 000 coureurs. Après plus de 42 kilomètres, ils ont mal partout. Ils grimacent, passent un coup de fil à leurs proches, les cherchent dans la foule et avancent en canard. L'équipe des premiers secours les attend à deux pas. Heureusement, cette dernière n'a pas eu trop de boulot.

Le vainqueur masculin est un jeune Éthiopien pour qui c'était son premier marathon. Le titre féminin a été remporté par une Kényane, vétérane de nombreuses victoires. Les deux ont fini frais comme des roses – ou presque. Ayant gagné chacun 60 000 euros, le fait d'être revenus à l'arrivée beaucoup plus tard dans la journée pour accueillir les derniers concurrents a été très apprécié par les spectateurs.

Le marathonien typique essaie de cacher ses crampes. Il porte une belle médaille autour du cou, un poncho pour se protéger de la fraîcheur et un maillot qu'il ne prêterait jamais à personne. « Porter ce maillot est une fierté sans nom, résume Mamadou, jeune Malien. C'est le mien et pour moi il n'a pas de prix. Il y est écrit que j'ai fini le Marathon de Paris. C'est génial ! »

« Même à la banderole d'arrivée, le marathon n'est pas tout à fait terminé, confie Claire. On doit se frayer un chemin dans la foule et encore marcher pour remonter l'avenue Foch jusqu'à la station de métro. Il y a plein de choses qui me viennent à l'esprit. Pour ma part, je n'ai pas particulièrement mal. Je veux juste retrouver mes enfants qui m'attendent quelque part, rentrer chez moi et dormir. »

Fabienne et Aurélie, deux voisines d'Orléans, sont en train de boire de l'eau, en attendant de récupérer leur médaille et leurs affaires qui ont été transportées jusqu'à l'arrivée. En cas de besoin, des masseurs sont sur place pour calmer les douleurs. « On va s'en passer, sourient-elles. Demain, on ne pourra pas descendre les escaliers, mais tant pis. »

« Pareil pour moi, ajoute Vincent. La joie de terminer l'emporte sur tout le reste. Je ne sens pas trop mes douleurs : je sais qu'elles vont me faire souffrir la semaine prochaine, mais je leur dis zut pour l'instant. Je veux aller savourer le moment avec ma famille. Il n'y a que ça qui compte pour l'instant. »

Léa, trentenaire, déborde d'enthousiasme : « Je rêvais de ce moment depuis longtemps. Quand on passe l'arrivée, l'émotion donne envie de pleurer. On oublie tous les moments difficiles qu'on a vécus, tout ce dont on s'est privé. C'est indescriptible. »

Dans la zone d'arrivée, on entend derrière les barrières les « bravo papa, on est fiers de toi » ou les « bravo maman, on t'aime. » Le marathon est un défi qu'on ne relève pas seul quand il faut sortir s'entraîner pendant des mois. Pour Cyril, septuagénaire, vouloir tomber dans les bras d'une épouse, d'un mari, est un geste naturel. « Mon envie, là, maintenant ? interroge-t-il. C'est simple : aller boire un verre – et surtout ne plus courir avant longtemps. »

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.