

Cambridge International A Level

GERMAN LANGUAGE & LITERATURE

9897/12

Paper 1 Reading

May/June 2025

1 hour 30 minutes

You must answer on the multiple choice answer sheet.

You will need: Insert (enclosed)
Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser

Soft pencil (type B or HB is recommended)

INSTRUCTIONS

- There are **40** questions on this paper. Answer **all** questions.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 40.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.
- The insert contains the reading passages.

ANWEISUNGEN

- Dieser Prüfungsbogen enthält **40** Fragen. Beantworten Sie **alle** Fragen.
- Folgen Sie den Anweisungen auf dem Multiple-Choice Antwortbogen. Markieren Sie nur **einen** Buchstaben für Fragen 1 bis 40.
- Benutzen Sie einen weichen Bleistift.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in den dafür vorgesehenen Bereich – es sei denn, dies wurde schon für Sie gemacht.
- Benutzen Sie **keine** Korrekturflüssigkeit.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

INFORMATION

- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 40.
- Sie erhalten für jede korrekte Antwort einen Punkt.
- Machen Sie Notizen nur auf diesem Prüfungsbogen.
- Das beigegefügte Leseheft enthält die Lesetexte.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

Fragen 1–6

Lesen Sie den Text im Leseheft.

Beantworten Sie dann die Fragen **1–6**. Füllen Sie das richtige Kästchen (**A**, **B**, **C** oder **D**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Multiple-Choice Antwortbogen aus.

Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

1 Friedmunt Sonnemann ...

- A** hat fließendes Wasser in seiner Hütte.
- B** hat keine Elektrizität in seiner Hütte.
- C** hat ein Badezimmer mit Toilette in seiner Hütte.
- D** benutzt Kohle, um seine Hütte zu heizen.

[1]

2 Sonnemann denkt, dass ...

- A** der Mensch heutzutage viele Dinge zum Leben braucht.
- B** seine Lebensweise die einzig richtige Lebensweise ist.
- C** sich die Lebensweise der Menschen auf Dauer ändern wird.
- D** Menschen in Industrieländern kein gutes Leben führen.

[1]

3 Sonnemann ...

- A** baut seltene Pflanzen an, um deren Saatgut ins Ausland zu verkaufen.
- B** verkauft Pflanzen, die er in seinem Waldstück findet.
- C** hat von seiner Großmutter gelernt, wie man seltene Pflanzen anbaut.
- D** baut seltene Pflanzen an, um so auch etwas gegen den Klimawandel zu tun.

[1]

4 Sonnemann und seine Freunde ...

- A** interessieren sich nicht für Neuigkeiten aus der Welt.
- B** spüren die Auswirkungen der Weltpolitik in ihrem Leben.
- C** leben komplett isoliert vom Rest der Welt.
- D** engagieren sich politisch.

[1]

5 Die Einwohner des benachbarten Dorfes ...

- A können Sonnemanns Lebensweise gut verstehen.
- B helfen Sonnemann oft bei seiner Arbeit.
- C schätzen Sonnemann und seine Arbeit.
- D sehen Sonnemann als Vorbild.

[1]

6 Sonnemann sieht sich nicht als Aussteiger, weil er ...

- A in der Nähe der Stadt wohnt.
- B mit Anderen Dinge für das Gemeinwohl tut.
- C Kontakt mit Anderen vermeidet.
- D als Künstler arbeitet und Geld verdient.

[1]

[Total: 6]

Fragen 7–12

Lesen Sie im Leseheft den Text, aus dem sechs kurze Auszüge entfernt wurden.

Lesen Sie dann die Auszüge **A–H** und entscheiden Sie, in welche Textlücke (**7–12**) diese Auszüge platziert werden sollten. Füllen Sie das richtige Kästchen (**A, B, C, D, E, F, G** oder **H**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Multiple-Choice Antwortbogen aus. Benutzen Sie jeden Buchstaben nur einmal.

Es gibt zwei Auszüge, die **nicht** benötigt werden. Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

- A** um sich illegal Musik herunterzuladen
- B** obwohl einige Musikfans immer noch CDs kaufen
- C** und das alleine durch Streaming
- D** ohne zum nächsten Lied weiterzudrücken
- E** um sich mehr Musik anhören zu können
- F** weil die Kosten oft geringer sind
- G** denn das ändere sich jeden Monat
- H** weil ihn alle wegeklicken

[Total: 6]

Fragen 13–20

Lesen Sie den Text im Leseheft.

Beantworten Sie dann die Fragen **13–20**. Füllen Sie das richtige Kästchen (**A**, **B**, **C** oder **D**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Multiple-Choice Antwortbogen aus.

Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

Wer sagt was?

13 Es ist nicht nötig, in der Stadt ein Auto zu besitzen.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

14 Autofahren in der Stadt kann oft stressig sein.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

15 Es ist viel besser für die Fitness, kurze Strecken nicht mit dem Auto zu fahren.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

16 Die Stellung des Autos in der Gesellschaft hat sich stark verändert.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

17 Es muss mehr getan werden, um die öffentlichen Verkehrsmittel zu fördern.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

18 Ein Auto ist wichtig für die Selbstbestimmung.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

19 Wenn man nicht in der Stadt wohnt, ist es nicht einfach, sich nur auf öffentliche Verkehrsmittel zu verlassen.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

20 Ich besitze momentan kein Auto, aber das ändert sich hoffentlich bald.

A Anastasia **B** Beata **C** Carlo **D** Daniel [1]

[Total: 8]

Fragen 21–32

Lesen Sie den Text im Leseheft.

Wählen Sie für jede Lücke (21–32) die Option, die am besten in den Text passt. Füllen Sie das richtige Kästchen (A, B, C oder D) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Multiple-Choice Antwortbogen aus.

Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

- | | | | | | | | | | |
|----|---|--------------|---|--------------|---|--------------|---|-------------|-----|
| 21 | A | Grenzen | B | Abgrenzungen | C | Begrenzungen | D | Ränder | [1] |
| 22 | A | in | B | auf | C | unter | D | über | [1] |
| 23 | A | extremen | B | extremem | C | extremer | D | extremes | [1] |
| 24 | A | das | B | die | C | der | D | den | [1] |
| 25 | A | eines | B | einem | C | einen | D | einer | [1] |
| 26 | A | bereitet | B | bereiten | C | vorbereitet | D | vorbereiten | [1] |
| 27 | A | definieren | B | suchen | C | fragen | D | lernen | [1] |
| 28 | A | aber | B | sondern | C | und | D | trotzdem | [1] |
| 29 | A | Angestellter | B | Lehrer | C | Student | D | Chef | [1] |
| 30 | A | ist | B | erreicht | C | reicht | D | gelingt | [1] |
| 31 | A | folgend | B | folglich | C | zufolge | D | folgen | [1] |
| 32 | A | Bereitschaft | B | Angebot | C | Gegebenheit | D | Möglichkeit | [1] |

[Total: 12]

Fragen 33–40

Lesen Sie den Text im Leseheft.

Beantworten Sie dann Fragen **33–40**. Füllen Sie das richtige Kästchen (**A**, **B**, **C** oder **D**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Multiple-Choice Antwortbogen aus.

Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

33 Die Schlagerbewegung ...

- A** hatte zum Ziel, die Idylle des Krieges wiederherzustellen.
- B** hatte viele Probleme mit dem Heimatbild Deutschlands.
- C** führte ein sehr modernes Frauenbild ein.
- D** begann nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs.

[1]

34 Marina Schwarz beschreibt *Im Wagen vor mir* als ein ...

- A** Beispiel eines frauenfeindlichen Lieds.
- B** Beispiel für ein typisches Lied der heutigen Zeit.
- C** typisch romantisches Liebeslied.
- D** unbeliebtes deutsches Country-Lied.

[1]

35 Laut Schwarz ist der Mallorca-Schlager ...

- A** bei älteren Männern beliebt.
- B** eindeutig problematisch.
- C** bei jungen Frauen beliebt.
- D** besonders für Partys zu empfehlen.

[1]

36 Welche Aussage ist laut Schwarz korrekt?

- A** Frauenfeindlichkeit betrifft nur die Schlagerbranche.
- B** Frauen singen bei frauenfeindlichen Schlagern nicht mit.
- C** Männer sind sich der Frauenfeindlichkeit in Schlagern nicht bewusst.
- D** Frauen sind an Frauenfeindlichkeit in Schlagern gewöhnt.

[1]

37 Was ist laut Schwarz typisch für Schlager?

- A Die Themen sind oft Alltagsprobleme.
- B Viele Schlagerstars haben ein extravagantes Aussehen.
- C Die Themen sind oft an der Oberfläche positiv.
- D Die Musik ist oft kompliziert und anspruchsvoll.

[1]

38 Welche Aussage über den Pop-Schlager ist laut Schwarz korrekt?

- A Traditionelle Geschlechterrollen stehen nicht mehr im Mittelpunkt.
- B Pop-Schlager klingen oft wie alte deutsche Lieder.
- C Helene Fischer singt bekannte internationale Popsongs.
- D Helene Fischer ist bekannt für ihre selbstbewussten Auftritte.

[1]

39 Welche Aussage ist laut Text korrekt?

- A Frauenfeindlichkeit im Schlager wird in der Zukunft noch wachsen.
- B Immer weniger Pop-Schlager werden auf Deutsch gesungen.
- C Der Pop-Schlager ist im Moment sehr gewinnbringend.
- D Der klassische Schlager ist noch genauso beliebt wie der Pop-Schlager.

[1]

40 Schwarz meint, ...

- A das heutige Publikum habe die gleichen Erwartungen an Schlagermusik wie früher.
- B in der Zukunft werde es leider immer noch viele frauenfeindliche Schlagertexte geben.
- C es seien überraschenderweise vor allem Frauen, die heutzutage Schlager hören.
- D moderne Schlagertexte haben oft bekannte Lieder wie *Im Wagen vor mir* zum Vorbild.

[1]

[Total: 8]

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.